

## **MARJAN REMEC**

### **Židovski stolp in sinagoga, 1959, tuš, 29,9 x 21 cm**

Marjan Remec (1937, Ptuj – 2009, Maribor) je bil sin ptujskega odvetnika, pisatelja in medvojnega župana Alojzija Remca. Leta 1964 je diplomiral na slikarskem oddelku ljubljanske likovne akademije pri profesorju Gabrijelu Stupici. Po diplomi se je s soprogo Ido Brišnik Remec, prav tako akademsko slikarko, naselil v Mariboru. Od leta 1965 do upokojitve je bil profesor umetnostne vzgoje na I. gimnaziji ter mentor številnim mladim generacijam.

V slikarstvu Marjana Remca na začetku najdemo realistične pokrajine, ki kasneje postanejo fantazijske. V tej pokrajini so večkrat postavljene figure, prikazane v nenavadnih položajih in skrajšavah, običajno v hladnih modrih in zamolklih odtenkih. Slikal je večinoma v akrilni tehniki, mojstrsko je obvladal tudi akvarel. Risba s tušem Židovske četrti je eden izmed motivov v seriji podob, ki si jih je slikar izbral pri svojem risarskem sprehodu po mestu. Narisana z naglimi potezami, brez nepotrebnih detajlov, deluje predvsem kot sodobna skica življenja nekega srednjeevropskega mesta.